# HMIN108 - Programmation orientée agents Partie 1: Agents réactifs

2 - Situation, environnement, communication

Suro François (adaptation des cours de Jacques Ferber)

Université de Montpellier Laboratoire d'informatique, de robotique et de microélectronique de Montpellier

Septembre 2020

## Agents réactifs

### Agent

- Situé: point de vue et porté locale
- Incarné: contraintes de l'environnement
- Autonome: poursuit ses buts propres

#### Réactif

- Pas de représentation symbolique
- Pas de raisonnement abstrait

Pas de planification, pas de carte du monde, règle ses problèmes localement, comme ils se présentent.

## Comportements collectifs

### Types de comportements collectifs

- Comportements coopératifs
- ► Comportements collectifs de défense et d'attaque







# Formations coopératives

#### Coordination de mouvements

- Suivre
- Entourer
- Flocking (déplacement en formation)
- Évitement
- ► Rejoindre

### Formation dépendant de la nature des agents

- ▶ Physique (Formations en V, en file ...)
- ▶ Défense (front, carré, tortue ...)
- ► Exploration (sondage avalanches ...)

#### Formations dynamiques

- ► Recrutement d'agents
- Subdivision

## Flocking: mouvement de troupeau

Définition: (flock) un groupe d'oiseaux, de poissons de mammifères, d'humains (d'agents) qui avancent ensemble en formation.





# Boids [Reynolds, 1986]

- "boids" vient de "bird-oids" Article fondateur de Craig Reynolds en 1986.
- Mécanisme semblable à des systèmes de particules, mais avec une orientation
- Mouvement dirigé par le comportement (Behavior-based motion), Algorithme distribué, pas de calcul centralisé.
- Vitesse constante
- Contrainte uniquement en terme de rotation

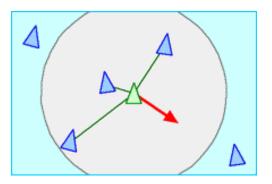
https://www.red3d.com/cwr/boids/

### Flocking: mouvement de troupeau

- Les Boids doivent se coordonner avec leur voisins.
- Deux tendances principales:
  - Rester près des autres
  - Éviter les collisions avec les autres
- Dans la nature, les mouvements ont évolués:
  - Prédation
  - Trouver de la nourriture
  - Rencontre amoureuse/sexuelle (mating)

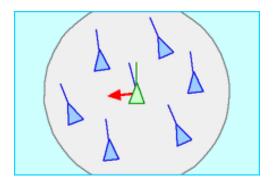
# Flocking: 1 - éviter les collisions

Éviter les collisions avec les voisins



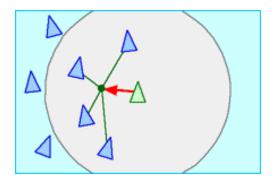
# Flocking: 2 - s'aligner avec les autres

Essayer de s'adapter à la direction des voisins



## Flocking: 3 - cohésion du groupe

Essayer d'être le plus près des voisins, d'être plus au centre du troupeau..



# Flocking: Technique naïve

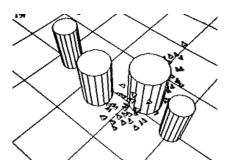
```
1  A <- agents a portee
2  a <- agent a portee le plus proche
3
4  Si Distance(a) < distance evitement
5   eviter()
6  Sinon Si DistanceCentre(A) > distance cohesion
7   cohesion()
8  Sinon
9  aligner()
```

# Flocking: Behaviour arbitration [Reynolds, 1986]

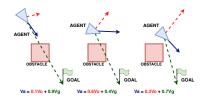
- Chaque comportement (évitement, alignement, centrage) définit un vecteur.
- ▶ On somme ces vecteurs en fonction de leur importance.

```
direction = importanceEviter*eviter()
```

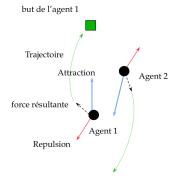
- + importanceAligner\*aligner()
- + importanceCohesion\*cohesion()



### Technique par composition de vecteurs



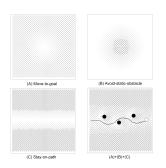
Approche des Boids: l'importance de chaque vecteur est pondéré.



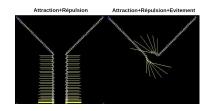
but de l'agent 2

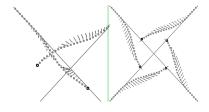
Approche par champs de force: une simple somme, la valeur de chaque force change en fonction de la position.

# Approches par champs de force



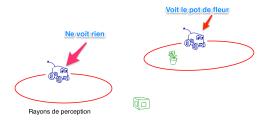
A gauche: l'architecture AuRA En bas: cas particulier du modèle attraction+répulsion qui ne fonctionne pas. Solution avec attraction+répulsion+évitement.





## Les limites de la perception limité ?

Jusqu'ici nos agents se coordonnent localement avec des agents dans leur champ de perception.



Comment se coordonner avec des agents hors de mon champ de perception limité ?

Rejoindre d'autres agents:

- Pas de perception directe
- ▶ Agents en déplacement: pas de position connue a l'avance
- ▶ Pas de système de communication directe (téléphone, télépathie ...)

## L'importance de l'environnement

#### L'environement contient plein d'informations

- Informations naturelles:
   Végétation, paysage (types et propriétés)
- ▶ Informations ajoutées: Volontairement: marques, balises, phéromones Involontairement: traces de pas, odeurs
- Systèmes de communications: Signaux



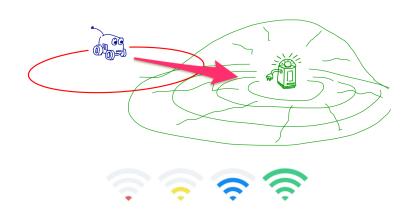
### Principe général d'un environnement qui contient des indices :

- On suit les indices en espérant qu'ils nous conduisent au but en nous faisant éviter les obstacles
- Les indices sont des substituts à ce vers quoi on se dirige Ex: les traces des animaux pour un prédateur, chemins de phéromones pour les fourmies ...

## Se diriger grâce à un signal

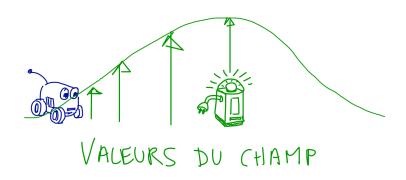
les indices et traces sont interprétés comme des signaux pour aller vers un but

L'agent est attiré par le signal émis par la borne



# Aller vers les valeurs les plus grandes d'un champ

Suivre le gradient d'un champ de potentiel

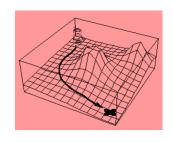


## Suivre un gradient de potentiel

### Suivre un gradient de potentiel

Les forces sont définies comme le gradient d'un champ de potentiel

$$F(p) = grad(U(p))$$



Les buts sont représentés comme des champs attractifs, les obstacles sont représentés comme des champs répulsifs. Le mouvement est obtenu par une combinaison de champs attractifs et répulsifs:

$$U(p) = Uattr(p) + Urepul(p)$$

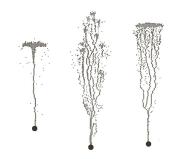
comparable aux champs de force, mais avec les valeurs du voisinage au lieu de vecteurs

# Coordination entre agents en utilisant l'environnement ?

### Pistes de phéromones:

Déposées par un autre agent Diffusion et évaporation des phéromones.

Suivre les phéromones les plus "fraîches".





### NetLogo: rappels

```
Les tortues ont un mouvement local défini à partir d'une
"géométrie tortue": tourner à droite, tourner à gauche ...
to cercle
repeat 360 [fd 1 rt 1]
end
S'orienter : set heading towards entité
set heading towards patch 0 0
Faire face : face entité
face one-of reines
```

### NetLogo: rappels

```
Aléatoire: random valmax ex: tourner à gauche aléatoirement entre 0 et 30 degrés
```

1 lt random 30

Perception: agentset in-radius rayon perception

Reines in-radius 3

Filtrer un agentSet: one-of, min-one-of, max-one-of ex: se diriger vers la reine la plus proche dans un rayon de 5:

```
Let r min-one-of reines in-radius 5 [distance myself]
if r != nobody [
face r
fd 1
]
```

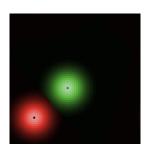
### NetLogo: rappels

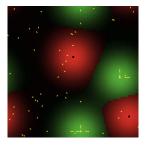
```
Déclarer des attributs pour un patch :
patches-own [hauteur-herbe humidite]
Pour aller vers le patch avec la plus grande valeur d'un attribut:
face max-one-of patches in radius 8 [hauteur-herbe]
fd 1
set heading towards max-one-of neighbors [humidite]
fd 1
```

### NetLogo: les champs de potentiel

#### Gestion de l'environnent:

- Diffusion: partage sa valeur avec ses voisins
- Évaporation: dissipation, dégradation des anciennes traces.





#### Suivi de gradient:

- Primitive uphill: "monter une colline", suivre le gradient ascendant.
- Fonction de suivi de gradient sur mesure.

NetLogo: diffusion

#### Primitive de diffusion: diffuse variable coeff

**Attention**: primitive *observer*, appelée un fois par tick, pas par chaque patch.

diffuse chemical 0.40

chaque patch diffuse 40% de sa variable chemical à ses 8 patches voisins. Donc, chaque patch voisin reçoit 1/8 de 40% de la variable *chemical* (chaque patch voisin reçoit 5% de la valeur du patch diffusant)

### NetLogo: évaporation

La vitesse de disparition des odeurs, phéromones ...

A chaque tour, le patch perd taux de sa valeur d'odeur.

Exemple avec un pourcentage:

```
set odeur odeur * (100 - taux) / 100
```

### NetLogo: suivi du gradient

#### uphill attribut - downhill attribut

Avance la tortue dans le patch dont la valeur de l'attribut est la plus élevée/faible.

**Attention**: le comportement des ces primitives est équivalent à (pour uphill):

```
let p max-one-of neighbors [ <variable> ]
if [<variable>] of p > <variable>

face p
move-to p

]
```

Ce qui posera problème

### NetLogo: suivi du gradient

### Nous utiliserons notre propre procédure à la place de uphill

```
let p max-one-of neighbors [ <variable>]
if [<variable>] of p > <variable>

face p
fd 1

]
```

### Une belle simulation

Comportements naturels vivants, organiques ... pas nécessairement optimal.



